

La suite de votre programme Avant-premières et inédits dans votre ville



Avant-première MADRE

Thriller 2h09-Réalisé par Rodrigo Sorogoyen
Plusieurs Goyas - Présenté au festival de San Sebastian, Toronto, Venise
Dimanche 15h30 - Mardi 13h45

Dix ans se sont écoulés depuis que le fils d'Elena, âgé de 6ans, a disparu sur une plage des Landes. Aujourd'hui, Elena y vit et y travaille dans un restaurant. Sa vie suit son cours jusqu'à ce jour où elle rencontre un adolescent qui lui rappelle son fils.

Avant-première Tiempo despuès

Science fiction 1h35-Réalisé par J.L.Cuerda
Vendredi 13h45 - Dimanche 13h45
Mardi 16h00

En l'an 9177, le monde a été réduit à un seul Édifice Représentatif de privilégiés et à une banlieue où ont été relégués tous les chômeurs. Le geste de révolte d'un vendeur de limonade suffira à plonger ce futur dans un conflit qui en rappelle fortement un autre.

Inédit Caiga quien caiga

Thriller 1h38-Réalisé par Eduardo Guillot
Jeudi 15h45 - Dimanche 21h15
Lundi 17h15

La publication d'une vidéo compromettante impliquant l'ancien conseiller et chef du renseignement, provoque l'arrestation de ce dernier, et la mise en cause de la dictature du président. L'avocat en charge de l'enquête pense qu'ils sont impliqués dans des crimes.

Inédit Las niñas bien

Drame 1h39-Réalisé par A. Marquez Abella
6 Prix Ariel
Mercredi 15h30-Samedi 17h15-Lundi 15h30

Sofia, en bonne place dans la bourgeoisie des années 1980, mène une vie de luxe et d'oisiveté que permet la rente de la société de son mari. Lorsque la crise économique frappe, les affaires périclitent et emportent avec elles son univers d'apparat. Mais elle fera tout pour sauver les apparences...

MATERNAL

Drame 1h29-Réalisé par Maura Delpero
4 Prix à Locarno
Mercredi 17h30-Samedi 15h30-Lundi 13h45

Paola, quitte l'Italie pour Buenos Aires où elle doit terminer sa formation de Sœur au sein d'un foyer pour mères adolescentes. Elle y rencontre Luciana et Fatima. Ces trois jeunes femmes vont devoir s'entraider et repenser leur rapport à la maternité.

Inédit ALELI

Comédie 1h38-Réalisé par L.Jorge Romero
Prix à Biarritz
Mercredi 20h45 - Jeudi 13h45 - Vendredi 17h15

AL pour Alba et Alfredo, E pour Ernesto et LI pour Lilian. Toutes ces initiales forment un nom, accroché à la façade de la maison de vacances. Toutes sauf celles de Silvana, née plus tard. La famille, qui semble être au bord de l'explosion, doit faire face à la vente de la maison.

Inédit Perro bomba

Drame 1h20-Réalisé par Juan Caceres
Primé à Paris
Vendredi 15h45 - Mardi 17h45

" Perro bomba ", c'est le " sacrifié " en argot au Chili. C'est le cas de Steevens, émigré haïtien. Il va perdre son travail et sera rejeté par sa communauté à la suite d'un différend avec son patron. Victime de l'attitude xénophobe des Chiliens, il va connaître une descente aux enfers.

Cinéma Hispanique



19^{ème} semaine

31/3 >> 7/4

Clermont- Fd

www.cinehispanique.fr



Festival présentant 7 nationalités de films avec des premières françaises, des avant-premières, des films inédits et des courts métrages !

TARIFS 7€ / 5.50€ pour les adhérents
35€ (carte 10 entrées non nominative réservée aux adhérents)

Tous les films sont en version originale sous-titrée

Soirée d'ouverture Mardi 31/03 à 20h00

Avant-première *El cuento de las comadrejas*

Précédée des courts métrages en présence de leurs réalisateurs
Cavalleria Musical (Première française)
& Suivie d'un cocktail

Comédie 2h09 - Réalisé par Juan José Campanella

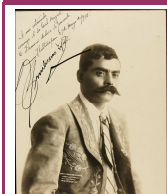
Quatre vieux amis : un réalisateur, un scénariste, une actrice et son mari partagent une grande maison. Ils mènent une vie paisible jusqu'à l'arrivée d'un jeune couple d'agents immobiliers sans scrupules prêt à tout pour récupérer la propriété... Mais c'est sans compter sur la malice de ces septuagénaires.

100ème anniversaire de la révolution mexicaine et Mort de Zapata Mercredi 01/04 à 19h15

Projection de *Zapata, mort ou vif*

Suivie d'une conférence avec **Martine Smilovitch**
Autour de **Zapata et Les Chiapas**

Documentaire 52 minutes



Il s'agit de la vie d'Emiliano Zapata, indien mexicain, dresseur de chevaux, révolutionnaire, chef victorieux des armées du Sud et victime expiatoire des politiciens qu'il avait mis au pouvoir

Hommage à Carlos Saura Jeudi 02/04 à 20h00

Projection de *Carmen*

Suivie d'une conférence avec **Danielle Corrado**
Conférencière universitaire et spécialiste en cinéma



Antonio, chorégraphe, doit monter un ballet sur la musique de Carmen. Il lui manque une interprète pour le rôle principal. Après des recherches, il découvre l'oiseau rare qui s'appelle Carmen. Son choix provoque la jalousie de Cristina, considérée comme la meilleure danseuse de la troupe. Peu à peu, les répétitions s'intensifient tandis que s'ébauche une histoire d'amour entre Carmen et Antonio.

Soirées danses latines Vendredi 03/04 à 20h00

Projection de *Mi Querida cofradia*

Précédée d'un spectacle de danses latines avec « **Yamirca** »
+ projection seule supplémentaire dimanche à 19h45

Comédie Drame 1h28 - Réalisé par Matra Diaz - Inédit en France - 5 prix



Carmen est une septuagénaire andalouse qui a consacré toute sa vie à la confrérie de son village. Quand elle décide de présenter sa candidature à la présidence, personne n'ose lui dire qu'une femme n'a aucune chance d'y parvenir. Sa frustration est énorme lorsque son grand rival, Ignacio, est élu !

Hommage à Mario Moreno Reyes Samedi 04/04 à 20h00



Projection de *Mario Moreno Reyes dit Cantiflas*

Précédée d'un concert avec « **Mariachis Jalisco** »
Suivie d'une dégustation mexicaine

Biopic 1h40 - Première en France

La diversité des langues

Le voyage de Marta

Comédie dramatique 1h23
Réalisé par Neus Ballús

Jeudi 17h45 - Samedi 13h45

Marta, 17 ans, passe des vacances au Sénégal avec son père et son frère. Elle rencontre Khouma, le photographe du club et Aissatou une femme de ménage. Elle va découvrir un monde qui lui était totalement inconnu.

L'animation

Black is beltza

1h28 - Réalisé par Fermin Muguruza

Présentée par **Esprit BD**

Dimanche à 17h45 + Mercredi 13h30

Octobre 1965, New York. Les traditionnels géants des Fêtes de Pampelune sont invités à défiler sur la 5ème avenue. Mais les autorités américaines interdisent la participation des deux géants noirs.

le court métrage **SAUVE QUI PEUT** CINÉ CONTE & GOÛTER

Les aventures amusantes et surprenantes de nos héros (45min)

5 courts métrages en co-organisation avec Sauve qui peut le court métrage

Mercredi & Dimanche 15h30

La dictature de Franco Lundi 06/04 19h15

Avant-première *La trinchera infinita*

Précédée d'un court métrage présenté par les étudiants

Histoire 2h27 - Réalisé par Jon Garaño, Aitor Arregi, José Mari Goenaga
12 prix aux Goyas, Coquille d'argent à San Sebastian et 10 nominations



Le destin des Espagnols restés longtemps cachés par peur de la dictature franquiste, des gens communément appelés "taupes".

Soirée de clôture Mardi 07/04 20h00

Avant-première *Nuestras madres*

Suivie d'un cocktail et de l'annonce du prix du public

Drame 1h17 - Réalisé par César Díaz - Caméra d'or à Cannes



Guatemala, 2018. Le pays vit au rythme du procès des militaires à l'origine de la guerre civile. Les témoignages des victimes s'enchaînent. Ernesto, anthropologue identifie des disparus.